

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



Informe de Gestión 2020

Página web <http://corporacionoficioyarte.wordpress.com>
E-mail corporacionoficioyarte@gmail.com

 oficioyarte

TABLA DE CONTENIDO

01 RESULTADOS 2020

02 FINANCIERO

03 PROYECTOS 2021

04 TALENTO HUMANO

05 APORTE A LA COMUNIDAD

FUNDADORA Y DIRECTORA OF&ARTE



MARTHA ALVAREZ AYALA

Diseñadora Textil

Consultora en Diseño para la artesanía

Magister en Innovación y Emprendimiento

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



01 RESULTADOS 2020

Durante el año 2020 Of&Arte trabajó con diferentes artesanos según su oficio, con énfasis en la cestería, en distintas regiones del territorio colombiano.

CESTERÍA

- Enea en San Juan de Tocagua, Atlántico
- Palma de iraca en Usiacurí, Atlántico
- Palma de iraca en Sandoná, Nariño
- Palma de werregue de Etnia Wounaan, Bogotá
- Paja tetera Etnia Eperara Siapidara, Bogotá
- Caña flecha de Etnia Sinú, Sucre
- Caña chin de Valle de Tenza, Boyacá
- Esparto de Duitama, Boyacá
- Rollo fique y paja blanca de Guacamayas, Boyacá
- calceta de plátano de Somondoco, Boyacá
- Esparto de Cerinza, Boyacá

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



TEJEDURÍA EN TELAR

- Etnia Pastos – Carlosama, Nariño
- Taller Ignacio Navas – Tlaxcala, México
- Taller Constantino Laura - Cuzco, Perú

TEJEDURÍA EN MOSTACILLA

- Etnia Embera Chamí – Pereira, Risaralda
- Etnia Kamentzá - Valle del Sibundoy, Putumayo

TEJEDURÍA EN AGUJAS

- Etnia Kankuamo – Atánquez, Cesar
- Fibra de plátano - San Agustín, Huila
- Fibra de fique – Curití, Santander

OTROS OFICIOS

- Taller bordadoras – Bogotá
- Ecoarte, papel reciclado - Tunja
- Trabajo en madera – Bogotá
- Trabajo en madera – Duitama
- Etnia Uitoto, trabajo en madera – Amazonas
- Trabajo en tagua – Chiquinquirá y Tinjacá, Boyacá

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE

Medellín - Bogotá - Madrid
OF & ARTE
NIT: 901399687-0

CESTERÍA EN IRACA

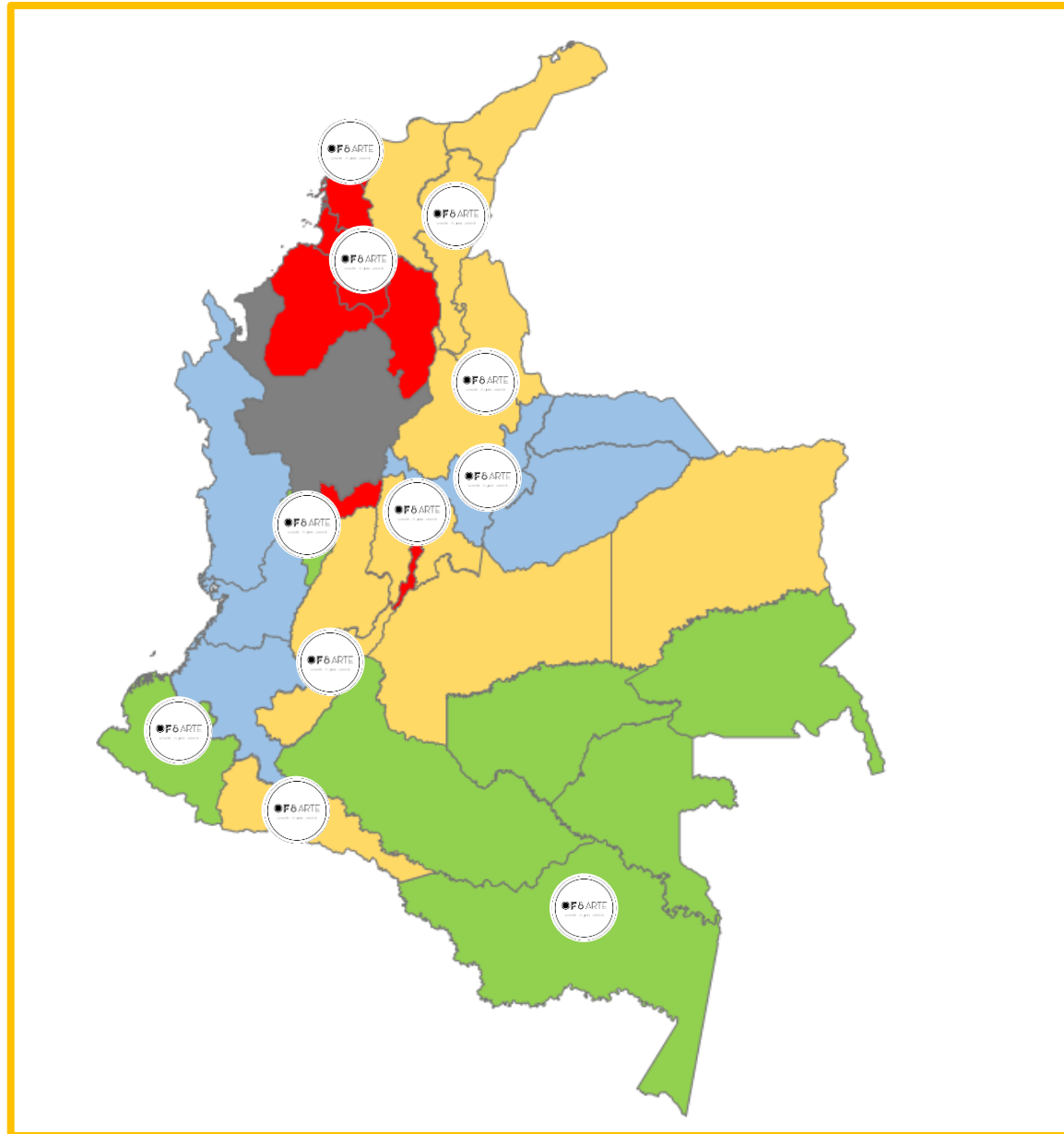
Grupo de mujeres tejedoras
Sandóná/Nariño



CORPORACIÓN OFICIO & ARTE

Medellín - Bogotá - Madrid
OF & ARTE
NIT: 901399687-0

PRESENCIA EN COLOMBIA



CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



02 FINANCIERO



CORPORACION OFICIO & ARTE
RUT: 901.399.687-0
ESTADO DE SITUACION FINANCIERA
31 DE DICIEMBRE DE 2020

ACTIVO			
CORRIENTE			
EFFECTIVO Y SUS EQUIVALENTES DE EFFECTIVO	\$	7.303.849,95	
DEUDORES	\$	17.181.031,89	
IMPUESTOS ANTICIPADOS	\$	-	
INVENTARIO	\$	-	\$ 24.484.881,64
NO CORRIENTE			
PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO	\$	2.291.520,00	
VEHICULOS	\$	-	
OTROS ACTIVOS	\$	1.000.000,00	\$ 3.291.520,00
TOTAL ACTIVO			\$ 27.776.401,64
PASIVO Y PATRIMONIO			
PASIVO CORRIENTE			
ACREEDORES	\$	13.245.310,00	
OTRAS CUENTAS POR PAGAR	\$	994.280,00	
IMPUESTOS POR PAGAR	\$	-	
TOTAL PASIVO CORRIENTE			\$ 14.239.590,00
TOTAL PASIVO			\$ 14.239.590,00
PATRIMONIO			
APORTES ORDINARIOS	\$	1.000.000,00	
RESERVA LEGAL	\$	-	
EXCEDENTES DE EJERCICIOS ANTERIORES	\$	-	
EXCEDENTES DEL PERIODO	\$	12.536.811,64	
VALORIZACIONES	\$	-	\$ 13.536.811,64
TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO			\$ 27.776.401,64


MARTHA ALVAREZ
REPRESENTANTE LEGAL



FREDY ALEXANDER SANABRIA PATIÑO
CONTADOR PUBLICO CPT.195439-T



CORPORACION OFICIO & ARTE
RUT: 901.399.687-0
ESTADO DE RESULTADOS
31 DE DICIEMBRE DE 2020

INGRESOS			
POR ACTIVIDAD EXPORTACION DE ARTESANIAS	\$	68.862.217,51	
POR DONACIONES	\$	-	\$ 68.862.217,51
COSTO DE ACTIVIDAD			
	\$	45.582.186,87	\$ 45.582.186,87
UTILIDAD BRUTA OPERACIONAL			\$ 23.280.030,64
EGRESOS			
GASTOS DE ADMINISTRACION	\$	10.743.219,00	
TOTAL EGRESOS			\$ 10.743.219,00
UTILIDAD NETA OPERACIONAL			\$ 12.536.811,64
RESERVA DE IMPUESTOS			\$ -
UTILIDAD DEL EJERCICIO			\$12.536.811,64


MARTHA ALVAREZ
REPRESENTANTE LEGAL


FREDY ALEXANDER SANABRIA PATIÑO
CONTADOR PUBLICO CPT.195439-T

03 PROYECTOS 2021

- **Sandoná – Nariño**
Cestería con palma de iraca
- **Tunja, Boyacá**
Cestería con papel reciclado
- **Exportación de productos de cestería a España para abastecer los pedidos de un cliente estratégico**

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



- **Alianzas con organismos estatales como el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario-INPEC para el desarrollo de programas productivos con personas privadas de la libertad.**
- **Alianzas con empresas de reciclaje de plástico y tela, para desarrollar productos bajo el concepto de re-cycling y up-cycling.**

04 TALENTO HUMANO

Definitivamente el año 2020 quedará en la historia de la humanidad. La pandemia generada por el Covi-19, no solamente ha afectado gravemente la salud de millones de personas alrededor del mundo, sino que le ha costado la vida a miles de ellas.

La afectación en las economías de los países desde los más ricos hasta los más pobres, tardarán mucho tiempo en recuperarse y es justamente en este punto en el que queremos hacer gran énfasis, ya que mientras los comercios e industrias despedían personal, la Corporación Oficio & Arte –a pesar de su reciente constitución– ha logrado impactar positivamente a más de 50 Familias en varias regiones del territorio colombiano, generándoles parte de su mínimo vital.



Coordinadoras de grupos veredales

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



NUESTRA GENTE

- 50 Mujeres cabeza de hogar - Tejedoras de iraca – Sandoná, Nariño
- 1 Experto en teñido de iraca con tintes industriales – Sandoná, Nariño
- 3 auxiliares de pulido y acabado final de los cestos - Sandoná, Nariño



- 2 auxiliares de transporte
- 1 tallador de madera palo de sangre
- 1 tejedora de papel reciclado

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE

Medellín - Bogotá - Madrid
OF & ARTE
NIT: 901399667-0

CELEBRANDO CON NUESTRA RED DE ARTESANAS



**Por más difícil que haya sido el 2020,
son más los motivos que tenemos
para agradecer y celebrar**



CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



05 APOORTE A LA COMUNIDAD

Una vez que se dió la re apertura del país, la Directora de Of&Arte hizo presencia en el Municipio de Sandoná, Nariño y comenzó a liderar los grupos de tejedoras de las diferentes veredas aledañas, se puso en marcha la producción de cestos tipo exportación buscando mejoras en los procesos, los cuales se ven reflejados en el producto final. Con la puesta en marcha del proyecto se pudo generar fuentes de empleo digno y estable, con un pago justo y un trato respetuoso.

La población artesana se ha visto muy afectada por el cierre del comercio, cancelación de eventos masivos, ferias artesanales, etc.

Con la presencia de la Directora de Of&Arte en el municipio de Sandoná, se detectaron varias oportunidades de mejora en los procesos, entre ellos: teñido de la paja de iraca, secado y almacenamiento, tejido, pulido y acabado, mejoras que fueron realizadas y desplegadas por medio de capacitaciones con cada grupo de tejedoras, adicionalmente se han realizado mejoras técnicas y de infraestructura para tener procesos más estandarizados, en aras de la calidad del producto terminado.

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



PROCESOS MEJORADOS

- Mejoramiento en la parte formal del tejido
- Teñido con tintes industriales
- Reemplazo del fogón de leña por estufa a gas propano GLP (gas licuado de petróleo) ya que la leña produce alta contaminación y afectación en la salud de las personas.



CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



PROCESOS MEJORADOS

- Parrilla para el teñido con técnica degradé
- Mejoramiento técnico en pulido y acabado de las cestas
- Capacitación en empaque y embalaje
- Diseño de secador para la paja



CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



MEJORAS EN PROCESOS

Quemador alimentado por gas
Propano GLP



Implementación de tintes industriales y
fondos para el teñido



- Almacenamiento de la paja en estanterías

CORPORACIÓN OFICIO & ARTE



Pagina web <http://corporacionoficioyarte.wordpress.com>

E-mail corporacionoficioyarte@gmail.com

 [oficioyarte](#)